

新着資料紹介 (本館)

文芸書

C線上のアリア Air on the C string
湊 かなえ 著 朝日新聞出版
両親を亡くし叔母に引き取られた美佐は、高校時代を山間部の田舎町で過ごす。それから30年、認知症の症状が見られる叔母を訪ねると家はごみ屋敷と化していた。片付けをする中で見つけたのは…。『朝日新聞』連載を加筆修正。

実用書

ワクワク楽しい!手づくり楽器 おうちにあるもので簡単にできる!
千光士 義和 著 PHP研究所
紙コップ、ストロー、ダンボール、ペットボトル…。家にある身近な材料を使って「楽器」をつくろう!空き缶カスタネット、ストローハーモニカ、ヘアピンカリンパなど、音を楽しむ工作を紹介。作り方の基本も説明する。

絵本

はるがきた!いいものいくつ?
おおたぐろ まり さく 福音館書店
春のしるし、公園でいくつ見つかるかな?春を告げるつくしが「1」、花のまわりを歩いてんとうむしが「2」、芽の出たどんぐりが「6」、かものひなが…。少しずつ増えていく“春”を1から10まで数えていく絵さがし絵本。

三石分館

こども人形劇

3月2日(日)

場所:総合市民センターはまなすホール

ワークショップ 13:00~ 要申込

「人形をつくろう!~南の島のハメハメハ大王~」

定員:20名(2歳~小学生) 先着順

※参加には保護者の同伴が必要になります。

※左利きのお子様は、左利き用のはさみの持参をお願いしております。

募集期間:2月14日(金)~

申込方法:図書館の申込用紙またはWebフォーム↑

人形劇公演 14:00~ 入場無料 申込不要

演目「だるまちゃんとてんぐちゃん」ほか

上演:人形劇団ひよっこ と 劇団Mix (北海道人形劇協会/札幌市)

新着資料紹介 (三石分館)

文芸書

魔法を描くひと
白尾 悠 著 KADOKAWA
アニメーション会社に勤める真琴は、偶然見つけたデザイン画に隠された秘密を追う。そこにはアニメーション黎明期に活躍した女性たちの存在が…。時と場所を超えて繋がる女性たちの物語。『カドブンノベル』掲載を基に書籍化。

実用書

外反母趾と足底腱膜炎自力でできるリセット法
桑原 靖 著 アスコム
ズキズキ痛い、足指がしびれる、変形がひどい、長く歩けない…。その原因は、足の「骨格」の歪みにあった!外反母趾、足底腱膜炎など、足の悩みを解消するセルフケアを専門医が伝授する。

児童書

ラスト1行の四字熟語
たから しげる 著 PHP研究所
図書館の帰り道、美智乃は手相占いのおばあさんに声をかけられた。好きな男の子に告白するように言われるが、実はおばあさんは…。1話5分で読めて、四字熟語が楽しく学べる短編25話を収録。解説、関連語、例文付き。

※新着資料はこの他にもたくさんあります!
令和6年度の児童書・絵本は「こども基金」により購入しています。

本館

一般

「整う」特集

児童

「妖怪」特集

三石分館

一般

「宇宙旅行」特集

児童

「はな」特集

INFORMATION

2025年 3月

よみきかせ

本館 おはなしのへや 10:30~

赤ちゃん絵本の読み聞かせ 3/4(火)

おはなしつくしんぼ 3/8(土)

三石分館 おはなしのへや 14:00~

おはなしたんぽぽ 3/1(土)

休館日

3日(月)、10日(月)、17日(月)、21日(金)、24日(月)、28日(金)、31日(月)

夜間開館日

毎週木曜日(祝日を除く) 20:00まで開館 ※本館のみ

6日、13日、27日

開館時間

火曜日~日曜日 10:00~18:00

※本館・三石分館とも

本馬くん えほんシナリオ大賞

メ切迫る!

シナリオのご応募は 2025年3月30日(日)まで!

詳しくはこちら